

Un Sistema Video per Tenere in Scacco la Violenza nel Calcio

Lo Stadio Artemio Franchi di Firenze Sceglie Tecnologia March Networks

I tifosi viola che assistono ai match dell'amata Fiorentina allo Stadio Artemio Franchi, mantengono un comportamento impeccabile anche grazie all'occhio vigile di un sistema di videosorveglianza March Networks allo stato dell'arte.



I tifosi della Fiorentina hanno una gran passione per la loro squadra, una delle migliori squadre della Serie A italiana, ma la passione, soprattutto in partite molto sentite, può trasformarsi rapidamente in violenza: lo testimoniano i tragici fatti di Catania del 2007, quando un ispettore di polizia venne ucciso in seguito a scontri tra la tifoseria locale e quella del Palermo. La tragedia di Catania, avvenuta giusto una settimana dopo l'uccisione di un arbitro dilettante in una rissa, ha spinto il governo italiano e la federazione calcistica a prendere seri provvedimenti per la sicurezza negli stadi.

Un mese dopo i tragici fatti di Catania, nello stadio Artemio Franchi di Firenze era già pienamente operativo un sistema di videosorveglianza IP March Networks VideoSphere. Grazie ad esso, la polizia può monitorare da una control room il comportamento dei tifosi sulle tribune, agli ingressi e nel parcheggio dello stadio.

Il sistema è stato progettato tenendo conto delle peculiarità uniche di un ambiente come uno stadio, soprattutto del gran numero di persone e dell'ampiezza delle scene da riprendere.



Per monitorare efficacemente il comportamento dei tifosi sulle gradinate, gli addetti alla sicurezza dell'Artemio Franchi hanno scelto le telecamere VideoSphere PTZ Dome con zoom ottico 26x.

Controllare i tifosi e prevenire la degenerazione di situazioni potenzialmente pericolose è un compito arduo per gli addetti alla sicurezza di uno stadio che conta migliaia di spettatori a ogni partita. Nonostante ciò, grazie alle comunicazioni via radio e all'efficacia della rete di videosorveglianza, gli addetti alla sicurezza nella control room dello stadio sono in costante contatto con le

“Abbiamo avuto alcuni visitatori da altre città per studiare il nostro sistema di sorveglianza e sono tutti rimasti positivamente impressionati.”

Rinaldo Profeti
dell'Ufficio Tecnico del Comune di Firenze

forze dell'ordine sulle gradinate e possono guidarle velocemente nelle zone critiche, ai primi focolai di disordini.

Le telecamere VideoSphere PTZ Dome riescono a riprendere interamente le gradinate e le tribune, permettendo alla polizia di inquadrare e zoomare su eventuali agitatori e di registrare l'intera sequenza di un incidente nel momento preciso in cui questo accade.

Il movimento fluido e preciso delle telecamere PTZ e l'alta qualità delle immagini forniscono alle Autorità inquirenti il livello di dettaglio necessario a identificare i sospetti e a fermarli durante la partita stessa o al termine del match.

March Networks propone soluzioni specifiche per le strutture sportive e le arene destinate a ospitare moltitudini di tifosi. Le telecamere VideoSphere CamPX sono, ad esempio, una soluzione ideale per il monitoraggio degli ingressi, spesso una vera e propria sfida a causa delle difficili condizioni di illuminazione. Equipaggiate con un sistema di acquisizione video sviluppato da Pixim, le telecamere IP CamPX sono caratterizzate da un sensore a scansione progressiva con risoluzione 720x540 e da un DSP (Digital Signal Processor) dedicato che assicura una qualità video eccellente in qualunque condizione di luce.

I parcheggi e le strade di accesso alle strutture, possono sfruttare l'occhio vigile delle VideoSphere CamPX, potenziate dall'intelligenza artificiale della suite di algoritmi VideoSphere Analytics, capaci di analizzare le immagini in tempo reale, avvertendo gli addetti alla sicurezza di comportamenti anomali da parte dei tifosi – ad esempio cambiamenti inaspettati nei movimenti di una folla - che potrebbero riflettere una situazione di panico.

La control room dell'Artemio Franchi è equipaggiata da due monitor al plasma da 42 pollici e da due stazioni operative con doppio monitor. Ogni postazione si avvale dei software VideoSphere SiteManager, progettato per la gestione dell'intero sistema,

e di VideoSphere Edge Decode Station, capace di visualizzare sino a 64 flussi video sia singolarmente che contemporaneamente, grazie ad una matrice virtuale modificabile a discrezione dell'utente.

VideoSphere SiteManager garantisce pieno controllo remoto di tutte le telecamere IP, encoder e DVR VideoSphere collegate sia ad un'unica rete sia ad ambienti multi-site gestiti dal potente software VideoSphere Video Management System (VMS).

Il sistema è inoltre compatibile con le telecamere analogiche che erano già state installate in aree meno sensibili all'interno e all'esterno dello stadio.

“Siamo soddisfatti del nostro sistema di videosorveglianza” ci dice Rinaldo Profeti, dell'Ufficio Tecnico del Comune di Firenze. “Abbiamo avuto alcuni visitatori da altre città per studiare il nostro sistema di sorveglianza e sono tutti rimasti positivamente impressionati. Il sistema di sicurezza ci sta certamente aiutando a intervenire tempestivamente per evitare la degenerazione di situazioni di rischio.”

Profeti ha inoltre sottolineato come i servizi televisivi e gli articoli di giornale sul sistema di videosorveglianza dello stadio abbiano svolto un effetto deterrente e preventivo.

“Il solo fatto di sapere che questo sistema è in funzione e che è in grado di identificare i teppisti, ha fatto sì che un tifoso ci pensi due volte prima di compiere atti violenti allo stadio.” ✨

Stadio Artemio Franchi

Lo Stadio Artemio Franchi è casa della squadra ACF Fiorentina di Firenze, una delle migliori squadre professionistiche di calcio della Serie A italiana. La Fiorentina ha vinto due volte lo Scudetto – nel 1955-56 e nel 1968-69. Lo Stadio Artemio Franchi, costruito nel 1931 e totalmente ristrutturato in occasione dei mondiali di calcio di Italia '90, è in grado di ospitare 47,282 tifosi.